

# 7 WX01SH



カメラについて	7-2
撮影画面について	7-2
カメラ利用時のご注意	7-2
静止画を撮影する	7-3
撮影時にできること	7-3
いろいろな方法で撮影する	7-5
セルフタイマーで撮影する	7-5
連写撮影する	7-5
フレームを付けて撮影する	7-6
撮影した静止画を見る	7-7
メモリカードに保存した静止画を見る	7-7
静止画をメールに添付して送信する	7-7

カメラ

本機に搭載されているカメラでは、最大2Mピクセルの静止画を撮影することができます。

- 撮影した静止画は、本機で確認するだけでなく、メールに添付して送信することもできます。



静止画を撮影



本機



## 撮影画面について

カメラを起動すると撮影画面が表示されます。撮影画面のアイコンの意味は次のとおりです。



## カメラ利用時のご注意

カメラをご利用になる際は、次の点にご注意ください。

- カメラは、一般的なモラルを守ってご使用ください。
- 大切な場面を撮影されるときは、必ず試し撮りを行い、画像を表示して正しく撮影されていることをご確認ください。
- 撮影が禁止されている場所では撮影しないでください。
- カメラ機能を利用して撮影した画像は、個人として楽しむ場合などを除き、著作権者（撮影者）などの許可を得ることなく使用したり、転送することはできません。
- カメラ部分に指紋や油脂が付くとピントが合わなくなります。乾いた柔らかいきれいな布などでふいてお使いください。
- カメラは非常に精密度の高い技術で作られています。常時明るく見える画素や暗く見える画素がありますので、ご了承ください。
- 本機を温かい場所に長時間置いていたあとで、撮影したり画像を保存したりしたときは、画像が劣化することがあります。
- カメラ部分に直射日光が長時間当たると、内部のカラーフィルターが変色して、画像が変化することがあります。

## 自動終了について

- カメラ起動後、画像を撮影する前にしばらく何も操作しないでくと、自動的に終了し、待受画面またはカメラメニュー画面に戻ります。

## シャッター音について

- 撮影時には、マナーモード設定やその他の設定にかかわらず、一定の音量でシャッター音やセルフタイマー音が鳴ります。これらの音を消したり、音量を変更することはできません。



## 1 [ ] / [ ] (長押し)



- 静止画撮影画面が表示されます。

## 2 被写体を画面に表示 → [ ] / [ ]



- 撮影音が鳴ったあと、静止画が撮影され、静止画確認画面が表示されます。
- 撮影をやり直すときは、[ ] を押します。

## 3 [ ]

- 静止画が保存され、静止画撮影画面に戻ります。
- カメラを終了するときは、[ ] を押します。

最後に撮影した静止画を見る

静止画撮影画面で [ ] → 画像レビュー → [ ]  
 撮影した写真をメールで送る(写真付きメール)  
 静止画確認画面で [ ] → メール作成 → [ ]

## 撮影時にできること

### ■ズームを調整する

#### 1 静止画撮影画面で [ ] / [ ]

### ■明るさを調整する

#### 1 静止画撮影画面で [ ] / [ ]

### ■撮影サイズを設定する

#### 1 静止画撮影画面で [ ]

#### 2 撮影サイズ → [ ] → サイズ選択 → [ ]

### ■撮影環境を設定する

#### 1 静止画撮影画面で [ ]

#### 2 シーン → [ ] → 撮影環境選択 → [ ]



## 静止画を撮影する



### 便利な機能を使いこなす

#### ① シャッター音を変更する

静止画撮影画面で → **各種設定** → → **シャッター音** → → **パターン選択** →

- 連写撮影のシャッター音は変更できません。

#### ② アイコンの表示を切り替える

静止画撮影画面で → **各種設定** → → **アイコン表示** → → **通常表示/アイコン非表示** →

#### ③ 画質を変更する

静止画撮影画面で → **画質設定** → → **画質選択** →

#### ④ 光源に合わせて色調を補正する

静止画撮影画面で → **撮影設定** → → **ホワイトバランス** → → **光源の種類選択** →

#### ⑤ 撮影後に静止画を自動的に保存するかどうかを設定する

静止画撮影画面で → **各種設定** → → **自動保存設定** → → **On/Off** →

- 静止画の保存先を「毎回確認」にしているときは利用できません。

#### ⑥ 保存先を設定する

静止画撮影画面で → **各種設定** → → **保存先設定** → → **保存先選択** →

#### ⑦ カメラで利用できるキー操作やアイコンの意味を確認する

静止画撮影画面で → **ヘルプ** →

- このあと を押すたびに、「キー操作」(ボタン操作) ⇄ 「アイコン説明」(マークの意味)が切り替わります。



## セルフタイマーで撮影する

- 1 / (長押し)
  - 静止画撮影画面が表示されます。
- 2 → **セルフタイマー** →
- 3 **秒数選択** →
  - セルフタイマーが設定されます。
- 4 **被写体を画面に表示** → /
  - セルフタイマーが動作し、設定した時間を過ぎると撮影されます。
  - 以降の操作は、通常の静止画撮影と同様です。

セルフタイマー動作中に撮影する

セルフタイマー動作中に /

セルフタイマー動作中に着信やアラーム動作があると

- 撮影は中止されます(セルフタイマーは解除されません)。

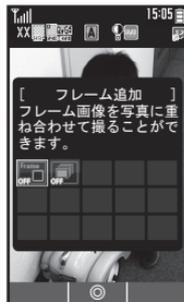
セルフタイマーを解除する

のあと **Off** →

## 連写撮影する

- 連写撮影には、「4枚連写」と「9枚連写」の2種類があります。それぞれ、連続撮影した画像を1枚にまとめた合成画像と、1枚ずつに分けた分割画像を1度に作成できます。
- 撮影サイズによっては、利用できないことがあります。

- 1 **静止画撮影画面で**   
→ **撮影モード** →



- 撮影モード画面が表示されます。

- 2 **連写** →

- 3 **連写モード選択** →   
→ **スピード選択** →

- 4 **被写体を画面に表示** →
  - 連写撮影が始まります。撮影が終わると合成画像/分割画像が表示されます。
  - 4枚/9枚連写を「マニュアル」(連写スピード)で撮影するとき、残りの回数分 をくり返します。

- 5 (長押し)
  - すべての静止画が保存されます。

静止画を1枚だけ保存する

のあと 保存する静止画選択 →

連写撮影をやめる

のあと **Off** →



### フレームを付けて撮影する

- 撮影サイズによっては、利用できないことがあります。

1

撮影モード画面で

フレーム追加 

2

固定データ 

3

フレーム選択 

4

被写体を画面に表示  / 

- 静止画が撮影されます。
- このあと  を押すと、静止画が保存され、静止画撮影画面に戻ります。

フレームを付けずに撮影する

1のあと  

# 撮影した静止画を見る

データフォルダから撮影した静止画を表示



1



- データフォルダ画面が表示されます。

2

ピクチャー →



- ファイルリスト画面が表示されます。
- フォルダ内の静止画を利用するときは、このあとフォルダを選びを押します。

3

静止画選択 →

- 静止画が表示されます。
- ファイルリスト画面に戻るときは、を押します。

## ■ 静止画表示中にできること

拡大表示	
次の静止画を表示	
前の静止画を表示	
右に90度回転	

## メモリーカードに保存した静止画を見る

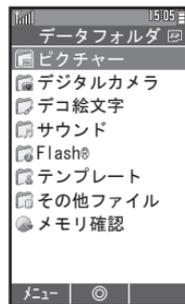
1



- データフォルダ画面が表示されます。

2

→ メモリーカードへ切替 →



- メモリーカードのデータフォルダ画面が表示されます。

3

ピクチャー/デジタルカメラ



- フォルダ内のファイルを利用するときは、このあとフォルダを選びを押します。

4

静止画選択 →

## 静止画をメールに添付して送信する

1

ファイルリスト画面で、  
静止画選択 →

2

メール添付 →

- 以降は、画面の指示に従って操作してください。

カメラ